



FICHA TÉCNICA

PRO EPOX 8000

satinado/brillante



DATOS DE SELECCIÓN Y ESPECIFICACIÓN

DESCRIPCIÓN

Pintura epoxi de muy alto contenido de sólidos especialmente desarrollada para pisos. Principalmente usada sobre hormigón o concreto, pero también sobre cerámicos, mosaicos graníticos, madera o acero.

CARACTERÍSTICAS

- Pintura bifuncional: imprimación y acabado en el mismo producto. Autoimprimante.
- Relación de mezcla sencilla 1A:1B.
- Alto rendimiento por litro.
- Fácil de aplicar a rodillo o pincel.
- Alta resistencia a la abrasión y a la mayoría de los agentes de limpieza de pisos.
- Puede aplicarse sin dilución.
- Menor contenido de solventes y bajo olor.

COLORES

8 Colores disponibles según carta Pro-Epox.

ESPESOR DE PELICULA SECA POR MANO

100 a 150 micras por mano.
Cantidad de manos recomendadas, dos (dependiendo el estado del sustrato).

LIMITACIONES

Como todos los epoxis, pierde brillo, decolora y eventualmente entiza a la exposición al sol.

BRILLO

Brillante o satinado.

CONTENIDO DE SÓLIDOS POR VOLUMEN

En volumen: 80% +/- 2%.

ACABADOS

Normalmente no hace falta.
Puede demarcarse o señalizarse con Pro-Traffic 4000 poliuretano acrílico alifático.

IMPRIMANTE

No necesita, es autoimprimante.

RENDIMIENTO

7,8 m² /lt. a 100 micrones
5,2 m² /lt. a 150 micrones
Considerar las pérdidas en mezcla y aplicación.

SUSTRATOS Y PREPARACIÓN DE SUPERFICIES

HORMIGÓN O CONCRETO NUEVO

El concreto o mampostería nuevos deben curar al menos 30 días antes de recubrirse. Emplee métodos mecánicos (herramientas diamantadas o de carborundum) para eliminar la lechada superficial débil y generar sobre el sustrato rugosidad y poros abiertos.

SUPERFICIE PREVIAMENTE PINTADAS

Eliminar eficazmente suciedad, polvo, aceite, grasas, asfaltos y cualquier otro contaminante que pueda interferir con la adhesión de una pintura. Recomendamos nuestro desengrasante ecológico **Pro-Clean**. Las superficies deben estar firmes, limpias y secas. Emplee las mismas herramientas anteriores para general mordiente suficiente para una buena adhesión del **Pro-Epox** sobre el sustrato existente. Repare oquedades, rajaduras u otras imperfecciones profundas con mortero epoxi **Pro-Grout** o detalles finos con masilla epoxy **Pro-Masi**.

OTRAS SUPERFICIES

Consultar por otras superficies.

EQUIPOS DE APLICACIÓN

Esta lista es una guía general de equipos para la aplicación de este producto. Las condiciones del sitio pueden requerir modificaciones a estas guías para alcanzar el resultado deseado.

BROCHA Y RODILLO

- Evite excesivo rodillado.
- Aplicar solamente el material suficiente y uniformemente para obtener una superficie mojada.
- Debe removerse con la brocha el charco que se forme.
- Use solo rodillos aptos para epoxis o poliuretanos de felpa 1/4" o 3/8".
- Use pinceles de buena calidad para detalles o recortes.

EQUIPO AIRLESS (SIN AIRE)

- Relación de bomba: 30:1.
- Caudal 12 lts/min.
- Presión de fluido 2.500 psi.
- Boquilla .017" a .021".
- Filtro malla 60.

MEZCLA & DILUCIÓN

MEZCLA

Homogeneizar cada componente individualmente por medio de taladro y mezclador helicoidal por 1 minuto. Luego combinar ambos componentes hasta obtener una mezcla uniforme y mezclar por otros 2 minutos.

VIDA ÚTIL

2 horas a 24°C. Los tiempos de vida útil de la mezcla serán menores a temperaturas más elevadas.

DILUCIÓN

Normalmente no requiere dilución para uso con rodillo o pincel, pero puede ser diluido hasta un 20% con Diluyente **Epoxi**.

RELACIÓN DE MEZCLA

1 parte de A con 1 parte de B en volumen (1A:1B).

CONDICIONES DE APLICACIÓN

CONDICIÓN	SUPERFICIE	HUMEDAD
Mínima	10°C	0%
Máxima	40°C	85%

Este producto requiere que la temperatura de la superficie esté durante la aplicación y permanezca durante el curado, a 3°C sobre la temperatura de punto de rocío.

TIEMPOS DE CURADO

TEMPERATURA DE SUSTRATO	SECO LIBRE DE TACTO	PARA CAMINAR/REPINTAR	DURO
20°C	2,5 horas	6 horas	20 horas

- Estos tiempos están basados sobre espesores de película seca de 100 a 150 micrones y humedad relativa del 50%.
- Mayor espesor de película, insuficiente ventilación o temperaturas frías requerirá tiempos más largos de curado y resultará en solvente atrapado y fallas prematuras.
- Excesiva humedad o condensación sobre la superficie durante el curado puede interferir con el curado, puede causar decoloración y puede resultar en una superficie entizada. Si el máximo tiempo de repintado es excedido, la superficie debe ser lijada o con suave barrido de arena antes de la aplicación de las manos condicionales.

EMPAQUE, MANEJO Y ALMACENAMIENTO

VIDA ÚTIL EN ENVASE*

Parte A & B: Mín. 24 meses a 24°C

PESO DE ENVASADO (APROXIMADO)

Kit de 8 Lts: 12 Kg.

TEMPERATURA Y HRA DE ALMACENAMIENTO

- 4°C -43°C Almacene en lugar cerrado.
- 0 a 90% Humedad relativa ambiente

*Válida si los envases son los originales, sin abrir y están almacenados bajo las condiciones recomendadas.

SEGURIDAD Y LIMPIEZA

LIMPIEZA

Use diluyente epoxi o Acetona. En caso de derrame, absorba y disponga de acuerdo con las regulaciones locales vigentes.

VENTILACIÓN

Cuando es usado en áreas confinadas y el producto sea diluido, debe ser usada ventilación forzada durante y luego de la aplicación y el curado. El sistema de ventilación debe tener capacidad de prevenir la concentración de vapores de solvente para alcanzar el menor límite de explosión de los solventes. El usuario debe testear y monitorear los niveles de exposición y asegurar que todo el personal esté por debajo de las pautas. Si no está seguro o no es capaz de controlar los niveles use respirador de aire aprobado MSHA/NIOSH.

SEGURIDAD

Lea y siga todas las declaraciones de precaución descritas en la hoja técnica. Emplee las precauciones de seguridad normales.

PRECAUCIÓN

Este producto produce una reacción exotérmica al final de su vida útil. Cualquier cantidad no usada se convertirá en un producto extremadamente caliente. Inmediatamente separe el material caliente sobre una superficie adecuada. Tome las precauciones adecuadas contra los vapores respirables. Este producto cuando es diluido contiene solventes. Mantener lejos de chispas y llamas abiertas.

CONTROLES FUNDAMENTALES DE LA SUPERFICIE ANTES DE APLICAR:

- **HORMIGÓN SELLADO Y/O CONTAMINADO SUPERFICIALMENTE:** Aplique una pequeña cantidad de agua sobre el piso. Si las gotas de agua no se desparraman, mantienen forma esférica, significa que hay sellador o que la superficie está contaminada. Es posible que la pintura no se adhiera correctamente. Deberá retirar el sellador o descontaminar con Pro-Clean antes de continuar.
- **PINTURA MAL ADHERIDA:** Retire la pintura suelta lijando y raspando. Compruebe la adherencia de la pintura restante en la superficie haciendo lo siguiente: Con una cuchilla de afeitar de un solo filo (cutter), corte una X a través del revestimiento hasta el concreto. Aplique un trozo de cinta adhesiva de 5cm de ancho y 10 cm de largo sobre la X y presione firmemente sobre ella. Luego, retire la cinta con un tirón rápido. Si se desprendiera más del 25 % de la pintura existente, NO aplique Pro-Epox 8000 sobre esa superficie hasta que la pintura existente se haya eliminado por completo.
- **HUMEDAD EN LA LOSA DE HORMIGÓN:** Si se desconoce la existencia de barrera de vapor debajo del piso a pintar, controle la ausencia de presión osmótica ascendente. De existir, puede que el piso se ampolle a los pocos días de haber sido aplicado. Para detectar esta presión osmótica aplique una lámina de plástico transparente de 60 x 60 cm de tipo Agropol de 200 mirones de espesor y sin perforaciones sobre una zona del piso de hormigón. Si es posible doble, mejor. Selle los bordes con cinta adhesiva del tipo "Duck Tape" para asegurar perfecta estanqueidad de la cámara formada aislada del ambiente. Deje actuar durante 36 a 48 horas. Pasado ese lapso, revise el ensayo: Si aparecen gotas de agua condensada en la cara interior del plástico o si el hormigón se ve húmedo (más oscuro) respecto del que no estuvo cubierto, hay pasaje de humedad desde el subsuelo a través de a losa y se debe usar un sellador de humedad específico antes de aplicar el revestimiento, de lo contrario, hay alta probabilidad de ampollado prematuro, o posteriormente si cambian las condiciones de la humedad del subsuelo por lluvias o ascenso de la primera napa.
- **HORMIGÓN SUELTO O DAÑADO:** si el hormigón está suelto o descascarillado, el revestimiento no funcionará correctamente. Repare las zonas dañadas antes de aplicar Pro-Epox 800 usando Pro-Grout o Pro-Masi si las oquedades son pequeñas. La superficie a pintar debe estar firme y medianamente nivelada.

La información contenida en esta ficha técnica contiene lo mejor de nuestros conocimientos, sus datos son ciertos en la fecha de su publicación y están sujetos a modificaciones sin previo aviso. El usuario debe contactar con Stoncor South Cone S.A. para verificar correcciones antes de especificar o cursar su pedido. Garantizamos nuestros productos conforme al control de calidad Stoncor South Cone S.A. No asumimos ninguna responsabilidad sobre rendimientos, comportamiento o daños por uso o almacenamiento debido a que estos factores no pueden ser controlados por nosotros. Nuestra responsabilidad, si la hubiera, solo nos compromete a reponer el suministro. Ninguna otra garantía de ninguna clase es ofrecida por Stoncor South Cone S.A. expresa o implícitamente ni legal, ni estatutaria, ni de otra forma, incluida su comercialización o aptitud para un uso específico.